



## Rapport annuel CS Yodel 2024

Très chères yodleuses, très chers yodleurs,

Beaucoup a été fait, de nouvelles idées ont émergé et ont été lancées, et l'existant a également été amélioré. Toutes les choses importantes ont été rapportées dans „lebendig“, un résumé est donc suffisant ici.

### Formation de chef d'orchestre

**BKJV/ARY:** en novembre 2024, 25 personnes ont réussi l'examen d'admission. Le cours officiel démarre en janvier 2025 sous la direction de la cheffe des cours Dayana Pfammatter.

### ZSJV/NWSJ:

En décembre, 15 nouvelles cheffes et nouveaux chefs d'orchestre ont reçu leur diplôme bien mérité. Le prochain cours débutera en juin 2025 avec la soirée d'information.

**NOSJV:** ce cours a commencé en septembre 2024 avec la 1<sup>re</sup> partie pratique. 18 participantes et participants engagés entameront la dernière partie du cours en janvier 2025. Nous espérons qu'il n'arrivera plus rien entre-temps et que tous pourront obtenir leur diplôme en décembre 2025.

### Révision des outils pédagogiques

Au printemps 2024, le manuel et le cours en ligne du cours précédent ont été retravaillés. Ils ont déjà pu être utilisés dans le cadre du nouveau cours de la BKJV. À l'automne, le manuel du cours principal a été développé et complété. Il sera prêt juste à temps pour le début des cours en janvier 2025.

### Formation pour futurs jurés

Ce cours a été repoussé d'une année, faute d'inscriptions en nombre suffisant. Pour le moment, les prévisions sont bonnes et la formation pour futurs jurés devrait débuter en 2025 avec une classe comportant un grand nombre de participants.

### Formation continue à Stans

Pour beaucoup de chefs de chœur, la formation continue à Stans fait partie des rendez-vous indispensables. L'offre diversifiée de 2024 a été bien utilisée et les modules ont tous fait le plein de participants. Les locaux de l'école de musique de Stans sont particulièrement adaptés à ce type de formations continues.

### Cours pour devenir formateur (KLK)

La prochaine formation pour devenir formateur aura lieu en 2025.

### Jury – Rédaction des rapports

Au total, trois personnes ont quitté leur fonction de membre de jury. Il y a désormais 60 jurés ; ce nombre n'a jamais été aussi bas. L'équipe JuKo (Commission Jury) espère que le cours pour futurs jurés qui aura lieu en 2025-2026 permettra de retrouver un équilibre. Les participants aux fêtes des yodleurs sont largement satisfaits de la nouvelle procédure d'élaboration des rapports. Une commission chargée d'élaborer une nouvelle méthode d'évaluation par les jurés a tout de même été mise en place. Les premières propositions sur ce point sont attendues pour l'été 2025.

### Camp de jeunes choristes à Engelberg

Avec 44 participants, le camp 2024 est celui qui a réuni le plus grand nombre de participants. L'ambiance était excellente et le concert final à Engelberg a permis d'apprécier le niveau atteint.



### **Concours de compositions 2026**

Nous n'avons reçu qu'un petit nombre de nouvelles compositions jusqu'à présent. Le délai de soumission est fixé au 1<sup>er</sup> mars 2025. Nous espérons recevoir encore beaucoup de nouvelles œuvres d'ici là.

### **1<sup>re</sup> Fête Fédérale des Jeunes Yodleurs à Grindelwald**

Les premiers éléments de cet événement ont été discutés et définis lors d'une réunion d'information à Grindelwald. Entre-temps, le CO a été mis sur pied et beaucoup de bases importantes ont été établies. Nous nous réjouissons déjà de cette fête qui aura lieu le 12 septembre 2026.

### **UNESCO – Yodel**

Beaucoup ne peuvent pas encore évaluer ce qu'apportera l'inscription du yodel sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Selon moi, cela représente une étape majeure, mais cela signifie aussi beaucoup de travail. Un groupe s'emploie à définir des mesures de conservation ; elles prennent forme lentement, mais sûrement. De même, une Journée du yodel (« Tag des Jodelns ») lors de laquelle la décision de Paris sera divulguée est en cours de préparation.

### **« Notenklub » (Club des partitions)**

Apprendre de nouveaux chants est un défi pour beaucoup de membres. Cela devrait être maintenant beaucoup plus facile avec l'offre du « Notenklub ». Le « Notenklub » met à disposition des fichiers de partitions, qui peuvent être chargés sur l'appli « capella reader ». Grâce à cette application, il est maintenant possible de jouer chaque voix individuellement et d'apprendre ainsi de nouveaux chants.

### **Remerciements**

Le travail fourni et le temps investi ont été très importants dans toutes les commissions cette année. Je remercie tous les membres des commissions pour leur très grand engagement. Un grand merci à Beni Felder pour la direction minutieuse du secrétariat des cours. Je remercie aussi toutes les collègues et tous les collègues du Comité central ainsi que le secrétaire Hector Herzig pour leur collaboration extrêmement agréable.

Emil Wallimann, Commission spécialisée Yodel