

## Nutzungsreglement | Allgemeine Geschäftsbedingungen

### 1 Zweck

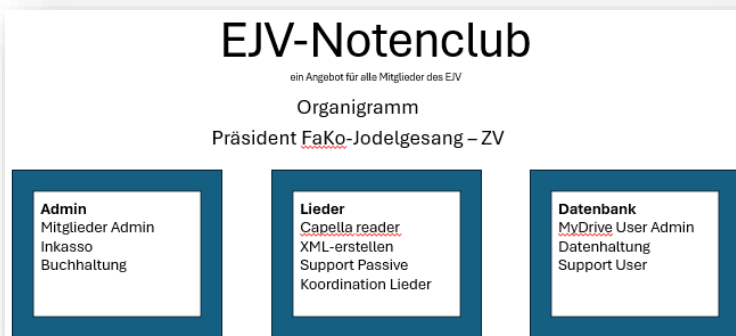
Der Notenklub stellt den Interessierten im EJV Jodelwerke in digitaler Form zur Verfügung. Den Dirigierenden, allen Chorregistern und auch Solist\*innen können auf diese Weise Hilfsmittel für die Probenarbeit und das individuelle Üben zur Verfügung gestellt werden.

### 2 Übergeordnete Regeln

- Zu jedem Zeitpunkt sind die gesetzlich geschützten Urheberrechte (Komponierende, Textdichtende) einzuhalten. In einem Chor Aktive müssen je über eine Original Partitur verfügen. Widerhandlungen werden über die Rechtsabteilung der SUISA geahndet
- Der Notenklub ist keine Nische, um gratis Noten zu beschaffen
- Die finanziellen Ausgaben dienen der Organisation und dem Betrieb der angebotenen Leistung. Ausgaben werden in erster Linie durch Beiträge der Teilnehmenden gedeckt
- Der Notenklub verfügt nicht immer über die neusten Originalversionen der Werke. Bei der Erfassung von Liedern können zudem Fehler entstehen. Solche Differenzen sind der verantwortlichen Stelle für Lieder zu melden

### 3 Organisation

Der Notenklub ist organisatorisch im EJV eingebettet und regelt seine Aufgaben selbständig:



### 4 Regeln und Bedingungen für Aktivmitglieder

- Die Mitgliedschaft wird über das [elektronische Formular Aktivmitglieder](#) beantragt
- Aktive versorgen den Klub regelmässig mit digital erfassten Werken
- Sie müssen mit ihrem Programm fehlerfreie Noten-Dateien erstellen können. Die Noten-Dateien werden von ihnen im Format des Notationsprogramms (.musx, .capx, usw.) sowie im neutralen Format .musicxml erstellt und zur Verfügung gestellt
- In der Mitgliedschaft für Aktivmitglieder ist jene für Passivmitglieder eingeschlossen
- Aktivmitglieder bezahlen keinen Jahresbeitrag. Für das Administrieren der Mitgliedschaft wird eine einmalige Aufnahmegebühr von CHF 20.- erhoben.

### 5 Regeln und Bedingungen für Passivmitglieder

- Die Mitgliedschaft wird über das [elektronische Formular Passivmitglieder](#) beantragt
- Passive erhalten einen elektronischen Zugang zu sämtlichen erfassten Werken. Der Zugang ist persönlich und darf nicht weitergegeben werden. Der Zugriff erfolgt per «Self-Service ab dem Onlinespeicher
- Werke werden im .musicxml sowie im erfassten Format angeboten und können in vielen Notationssoftwares und Readern (z.B. Capella Reader) bearbeitet oder gelesen werden

- Die Mitglieder verpflichten sich, **nur Lieder aus dem aktiven Repertoire** des jeweiligen Chors oder für **Vorträge** als Solist\*in oder Mitglied einer Kleinformaion herunterzuladen. Ebenso ist das Herunterladen für **Besprechungen mit der Lieder-/Musikkommission** zur Vorbereitung von Jahreszielen und Konzerten erlaubt.
- Fehlende Werke können bei [lieder.notenklub@ejv.ch](mailto:lieder.notenklub@ejv.ch) bestellt werden
- Ansichtsexemplare von sehr vielen Werken mit Bestellmöglichkeit von Originalen sind beim [Jodelliederverlag](#) erhältlich
- Passive zahlen einen Jahresbeitrag von aktuell CHF 50.-. Auf die Erhebung einer einmaligen Aufnahmegebühr wird zurzeit verzichtet. Die Preise sind auf unseren Internetseiten publiziert

\* \* \*

Reglement am 13.11.2024 durch den Vorstand EJV beschlossen